

편입학

2026학년도 2학년 1학기



정화예술대학교 편입학 모집

나
답다
이름답다
정화답다

모집 기간

2026.1.12. ~ 1.16.



정화예술대학교
Jeonghwa Arts College Since 1951



모집단위 및 모집인원

JEONGHWA ARTS COLLEGE

(단위 : 명)

| 모집단위 | | | 계 | |
|-------------------|-------------------|----|----|-------|
| 미용예술학부 | 미 용 전 공 | 오전 | 3 | |
| | | 오후 | 7 | |
| | 메 이 크 업 전 공 | 오전 | 3 | |
| | 뷰 티 네 일 전 공 | | | |
| | 뷰 티 패 션 전 공 | | | |
| | 뷰티메디컬스킨케어전공 | | | |
| | 뷰 티 이 용 전 공 | | | |
| | 메 이 크 업 전 공 | | | |
| 미용예술학부 | 뷰 티 네 일 전 공 | 오후 | 3 | |
| | | | | |
| 융합예술학부 | 영 상 제 작 전 공 | 오전 | 9 | |
| | 시 각 디 자 인 전 공 | | | |
| | 웹 톤 애 니 메 이 션 전 공 | | | |
| | 연 기 전 공 | | | |
| | 실 용 댄 스 전 공 | | | |
| 디 저 트 베 이 커 리 학 과 | | | 오전 | 13 |
| 실용음악학부 | 보 컬 전 공 | 오후 | 19 | |
| | 힙 합 전 공 | | | |
| | 작 편 곡 전 공 | | | |
| | 기 악 전 공 | | | 건 반 |
| | | | | 기 타 |
| | | | | 베 이 스 |
| | | | | 드 럼 |
| | 싱 어 송 라 이 터 전 공 | | | |
| 뮤 직 테 크 놀 로 지 전 공 | | 6 | | |

※ 재적생 학적변동 및 전과로 인하여 모집인원이 변경될 수 있습니다. (1월 9일 입학홈페이지 최종 모집인원 공지에정합니다.)



입학전형 일정표

JEONGHWA ARTS COLLEGE

| 구분 | 일정 | 장소 | 비고 |
|-----------|-------------------------|----------|---|
| 창 구 접 수 | 2026.1.12(월) ~ 1.16.(금) | 명동캠퍼스 본관 | - |
| 인 터 넷 접 수 | | 유웨이어플라이 | - |
| 서류접수 마감일 | 2026. 1. 19.(월) | 명동캠퍼스 본관 | 1월19일(월) 발송 도장이 찍힌 서류까지 인정 ※ 도착일은 무관 |
| 실 기 고 사 | 2026. 1. 20.(화) | 각 고사장 | - |
| 합 격 자 발 표 | 2026. 1. 30.(금) | - | 본 대학 입시 홈페이지 |
| 등 록 | 2026.2.3.(화) ~ 2.5.(목) | 하나은행 | |



지원자격 및 제출서류

JEONGHWA ARTS COLLEGE

가. 지원 자격

- 1) 국내·외의 다른 대학(산업대학·교육대학·전문대학·방송통신대학 기술대학 및 전문대학에 준하는 각종학교를 포함)에서 1학년을 수료하고 취득한 학점이 30학점 이상인 자
 - 2) 학점 인정 등에 관한 법률에 의하여 취득한 학점이 30학점 이상인 자
- ※ 전적대학 이수학점에 대한 편입전공의 인정학점은 편입 해당학부(전공)의 판정에 의하며, 개인별 전적대학에서 이수한 과목에 따라 상이할 수 있고, 인정학점에 따라 수업연한 내에 교과구분별(전공, 교양 등) 졸업에 필요한 이수학점을 취득하지 못할 수 있으며, 이 경우 추가로 등록하여 학점을 취득해야 졸업할 수 있음.
- ※ 다음과 같은 경우 전적대학 성적을 산출할 수 없으므로 지원 불가
- 성적증명서 상에 만점기준이나 성적표기 방법이 명확하지 않을 경우
 - 전적대학 등 성적(1학년 평점평균)이 없는 경우

나. 제출서류

| 구분 | 제출서류 | 비고 |
|-----------------|---|----|
| 지원자격 1)에 해당하는 자 | <ul style="list-style-type: none"> • 졸업(예정)증명서, 재학, 수료, 휴학, 제적증명서 중 해당되는 증명서 1부 • 성적증명서 1부 | - |
| 지원자격 2)에 해당하는 자 | <ul style="list-style-type: none"> • 학위(예정)증명서 또는 학점인정증명서 1부 • 성적증명서 1부 <p>※국가평생교육진흥원에서 발급받은 서류만 인정됨.</p> | - |

※ 기타 지원자격 확인이 필요한 경우에는 관련서류를 추가로 제출하여야 한다.

※ 본교 본 등록 이 후, 전적교 제적증명서 1부를 추가로 제출하여야 한다. (기초 성적증명서 제출자 제외)



전형 방법

JEONGHWA ARTS COLLEGE

| 모집단위 | | | 계 | |
|-------------------|---------------|----|-------------|-----|
| 미용예술학부 | 미 용 전 공 | 오전 | 전적대학 평점평균 순 | |
| | | 오후 | | |
| | 메 이 크 업 전 공 | 오전 | | |
| | | 오후 | | |
| | 뷰 티 네 일 전 공 | 오전 | | |
| | | 오후 | | |
| 뷰 티 패 션 전 공 | 오전 | | | |
| 뷰티메디컬스킨케어전공 | 오전 | | | |
| 융합예술학부 | 뷰 티 이 용 전 공 | 오전 | 실기 100% | |
| | 영 상 제 작 전 공 | 오전 | | |
| | 시 각 디 자 인 전 공 | | | |
| | 웹툰애니메이션전공 | | | |
| | 연 기 전 공 | | | |
| 실 용 댄 스 전 공 | | | | |
| 디 저 트 베 이 커 리 학 과 | | 오전 | 전적대학 평점평균 순 | |
| 실용음악학부 | 보 컬 전 공 | 오후 | 실기 100% | |
| | 힙 합 전 공 | | | |
| | 작 편 곡 전 공 | | | |
| | 기 악 전 공 | | | 건 반 |
| | | | | 기 타 |
| | | | | 베이스 |
| | | | | 드 럼 |
| | 관악기 | | | |
| 뮤 직 테 크 놀 로 지 전 공 | | | | |
| 싱 어 송 라 이 터 전 공 | | | | |

※ 동점자 처리기준 - 1순위 : 백분율성적 고득점자 순, 2순위 : 취득학점이 많은 자 순



전형료

JEONGHWA ARTS COLLEGE

| 모집단위 | 입학전형료 | 원서접수 수수료 | 계 |
|---------|---------|----------|---------|
| 모든 모집단위 | 15,000원 | 5,000원 | 20,000원 |



실기고사

JEONGHWA ARTS COLLEGE

| 모집단위 | | 세부평가항목 | 준비사항 | |
|---------|--|--|---|---|
| 융합예술편 | 연기 | <ul style="list-style-type: none"> 자유연기(카메라테스트) | <ul style="list-style-type: none"> 자유연기에 필요한 MR(USB)은 개별준비 | |
| | 실용댄스 | <ul style="list-style-type: none"> 창작 안무(스트릿댄스, 코레오그래피, 실용무용) ※ 아이돌 커버댄스 불가 | <ul style="list-style-type: none"> 창작 안무에 필요한 MR(USB)은 개별 준비 입시곡 컨셉에 맞는 개별 의상 준비 고사장 바닥에 사용할 미끄럼 방지 물품 개별 준비 (댄스화 미끄럼 방지 굽, 송진가루 등등) | |
| 공연예술편 | 보컬 | <ul style="list-style-type: none"> 자유곡 1곡(장르 불문) | <ul style="list-style-type: none"> 1분 30초 내외(고사장에서 MR 구간 지정 불가) 마이크 사용 불가 | |
| | 합합 | <ul style="list-style-type: none"> 자작랩 1곡 ① 작사 필수 비속어 ② 욕설 사용 금지 | <ul style="list-style-type: none"> MR / 반주자 1인 대동 / 본인 반주 / 무반주 가능 MR(USB) 제출 안내 ① MR 사용 시 코러스 및 보컬 더빙 금지 ② 곡의 전주는 10초를 넘기지 않을 것임 | |
| | 작편곡 | <ul style="list-style-type: none"> 자작곡 1곡(장르 불문) | <ul style="list-style-type: none"> MR 또는 반주자 1인 대동가능 (본인이 직접연주를 하지 않을 경우) 악보(3부) 및 MR(USB) 반드시 준비 (USB안에 시험곡만 저장해서 제출) 랩이 포함된 자작곡일 경우 가사 및 MR 제출준비 | |
| | 기악 | 건반 | <ul style="list-style-type: none"> 자유곡 1곡(장르 불문) | <ul style="list-style-type: none"> MR / 반주자 1인 대동 / 무반주 가능 악보(3부) 반드시 준비 / MR 사용자는 USB안에 시험곡만 저장해서 제출 ※기타의 경우 코러스, 딜레이, 리버브 등 공간계열 이펙터 사용금지 (단, 오버드라이브, 디스토션 등 드라이브계열 이펙터는 사용 가능) |
| | | 기타 | | |
| | | 베이스 | | |
| 드럼 | | | | |
| 뮤직테크놀로지 | <ul style="list-style-type: none"> 창작곡(가창 혹은 연주) 1곡 제출 2분 이내 본인 작품설명 (제작과정 등의 질의 응답 포함) | <ul style="list-style-type: none"> 작품설명서(3부) ① 양식 : 제출한 음원을 설명할 수 있는 자유양식 (작품설명서, 뮤직비디오, 작업일지 등) ② 인쇄물 형태일 경우 : 3SET 지참 (매수제한없음 / 출력사이즈 무관) ③ 기타 형태일 경우 : 제출에 필요한 준비물(테블릿, USB 등)은 개별준비 (1SET만 제출) ※ 창작곡 제출 파일 양식 : mp3또는 wav(영상일 경우 mp4 또는 mov) 중 택1 제출 ※ 모든 제출물엔 개인정보 기입 금지 ※ 음악 생성 AI를 사용하여 제작된 음원은 제출할 수 없음 | | |
| 싱어송라이터 | <ul style="list-style-type: none"> 자작곡 1곡(장르 불문) 2~3분내의 자작곡을 약기를 연주하며 가창 (악기: 피아노, 기타, 베이스에 한함) | <ul style="list-style-type: none"> 마이크 사용금지 반주자 / 가창자 동반 및 MR 사용불가 악보(3부 : 멜로디, 가사, 코드가 포함된 악보) | | |



지원자 유의사항

JEONGHWA ARTS COLLEGE

- ① 제출 서류의 허위 기재, 기재누락, 변조, 지원자격 미달, 기타 부정한 방법 등으로 입학한 사실이 밝혀질 경우 합격 및 입학은 취소한다.
- ② 접수된 서류는 일체 반환하지 않는다.
- ③ 입학전형의 성적은 공개하지 않는다.
- ④ 입학원서상의 지원자와 보호자의 주소 및 전화번호를 정확히 기재하여야 한다. 원서상에 기록된 주소·전화번호로 연락이 안 되어 불이익이 발생할 경우에는 수험생 본인이 책임진다. 또한 원서접수 이후 연락처가 변경된 경우에는 즉시 입시접수창구로 통보하여야 한다.
- ⑤ 입학원서 기재사항 오류 및 제출서류 누락에 따른 불이익은 수험생의 귀책사유로 처리한다.
- ⑥ 본 대학은 평생교육법에 의한 대학으로서 실용예술의 시대를 선도할 전문예술인을 양성한다.
- ⑦ 장애우가 본 대학에 지원하고자 할 경우에는 사전에 입학전형관리위원회로 문의하여야 한다.
- ⑧ 지원자가 모집정원에 미달된 경우에도 본 대학교 입학에 문제가 있다고 판단되는 자는 입학전형관리 위원회의 심의를 거쳐 선발하지 않을 수 있다.



명동캠퍼스

대 학 본 관 | 서울시 중구 퇴계로 16길 21
 석 화 관 | 서울시 중구 퇴계로 16길 15
 아 트 센 터 | 서울시 중구 퇴계로 16길 3

남 산 관 | 서울시 중구 퇴계로 8길 73
 외 식 산 업 관 | 서울시 중구 소공로 3길 26
 백 암 관 | 서울시 중구 퇴계로 8길 13

대학로캠퍼스

정 화 1 관 | 서울시 종로구 동숭1길 1
 정 화 2 관 | 서울시 종로구 낙산길 8
 SPACE | 서울시 종로구 동숭길 48
 STUDIO | 서울시 종로구 이화장길 99



정화예술대학교
 Jeonghwa Arts College

입학홍보처 | 04631 서울시 중구 퇴계로16길 21(대학 본관)
 TEL. 02-3789-2020(내선 ①) / 02-6916-3162-4(직통)



KakaoTalk
 플러스친구

정화예술대학교를 검색해보세요 🔍

카카오톡 입학상담

